

Lew Lunz

Aufruhr

Prosa und publizistische Arbeiten

Herausgegeben von Wolfgang Schriek
unter Mitarbeit von Angelika Lauhus

Mit einem Nachwort von Gary Kern

Übersetzungen von Gerhard Hacker, Karlheinz Kasper, Fritz Mierau,
Richard Müller-Schmitt und Wolfgang Schriek

Inhalt

Lew Lunz: Unvergänglich und unvergesslich | 11
Vorwort von Wolfgang Schriek

Anmerkungen 321

PROSA

Aufbruch | 23

Anmerkungen 321

In der Wüste | 40

Anmerkungen 325

Erzählung vom Kastraten | 48

Anmerkungen 328

Heimat | 55

Anmerkungen 331

Eine anormale Erscheinung | 71

Anmerkungen 336

Der Verführer | 82

Anmerkungen 338

Über die Grenze | 84

Anmerkungen 338

Ausgangsschreiben Nr.37 | 103

Anmerkungen 342

Im Zug | 114

Anmerkungen 345

Eine treue Frau | 117

Anmerkungen 346

Der Patriot | 122

Anmerkungen 348

Das Vermächtnis des Zaren | 125

Anmerkungen 349

AUFSÄTZE

Barbier | 221

Anmerkungen 359

Das Literaturstudio des „Hauses der Künste“ | 232

Anmerkungen 363

Erster Literaturwettbewerb des „Hauses der Literaten“ | 236

Anmerkungen 366

Literatur über Blok | 242

Anmerkungen 368

Die neuen Dichter | 248

Anmerkungen 371

Brief an die Redaktion | 262

Anmerkungen 379

Warum wir Serapionsbrüder sind | 264

Anmerkungen 381

Die Dichterschaft | 270

Anmerkungen 384

Über Ideologie und Publizistik | 276

Anmerkungen 387

Nach Westen! | 281

Anmerkungen 390

Über die Verwandten | 295

Anmerkungen 399

REZENSIONEN

Dante Alighieri: *De vulgari eloquio* | 303

Anmerkungen 401

Wladimir Lidin: *Meere und Berge* | 306

Anmerkungen 403

Eckart von Sydow: *Die Kultur der Dekadenz* | 308

Anmerkungen 404

Ilja Ehrenburg: *Die ungewöhnlichen Abenteuer des Julio Jurenito und seiner Jünger* | 310

Anmerkungen 405

Wsewolod Iwanow: *Das siebente Ufer* | 315

Anmerkungen 407

ANHANG

Anmerkungen | 321

Zeittafel | 409

Bildteil | 415

Lew Lunz und die literarische Werkstatt | 421
Nachwort von Garry Kern

Bibliographie | 431

Namenregister | 441

Die Texte von Lew Lunz und ihre Übersetzer | 455