

Inhaltsverzeichnis

Peter Nitschke

Vorwort

7

A) Civilisationsdeutungen

Peter Nitschke

Zivilisationskonflikte: Samuel P. Huntingtons „Clash of Civilizations“

in der Retroperspektive

13

Rüdiger Voigt

Staat und Zivilisation: Zum „geistigen Umfeld“ von Samuel Huntingtons

„Clash of Civilizations“

45

Hans-Heinrich Nolte

Zur Reichweite von Kulturkreiskonzepten: Europa und Russland –

von Rückert und Dilke bis Danilevskij und Spengler

65

Harald Kleinschmidt

Toynbee und die Deutung der Weltgeschichte

87

B) Kategoriale Leitbilder

Jürgen Gebhardt

Zivilisationsprozess und Symbolformen politischer Ordnung

117

Mirko Wischke

Territorium und Identität zwischen Nation, Kultur und Geschichte

157

<i>Tilo Schabert</i>	
Im Netz der Kulturen und Zivilisationen geschichtsschaffende Menschen: Ein Streit	167
<i>Henning Hahn</i>	
Menschenrechte als Bausteine einer kosmopolitischen Zivilisation	181
 C) Adaptionen und Prognosen	
<i>Yehudit Ronen</i>	
Huntingtons „Clash of Civilizations“: 20 Jahre später im Spiegel des „Arabischen Frühlings“	201
<i>Michael Gehler</i>	
Die Europäische Union als Erfolgsmodell für das 21. Jahrhundert?	219
<i>Meung-Hoan Noh</i>	
Eine kritische Betrachtung über S. Huntingtons These: „Zivilisationskollision“ aus der Sicht von Sunglihak	241
<i>Gregor Paul</i>	
Konfuzianismus im 21. Jahrhundert und Huntingtons These vom „Clash of Civilizations“	253
 Autorenverzeichnis	283