

Inhaltsverzeichnis

Vorwort.....	9
Bibliographie des Jubilars.....	13
„... zu pluralistischen Forschungsformen zurückzukommen“ – Gespräch mit dem Jubilar geführt von Krzysztof Cichoń.....	29
Anna-Dorothee von den Brincken: Spuren Nubiens in der abendländischen Universalkartographie im 12. bis 15. Jahrhundert.....	43
Andrzej Zaborski: Innovation and Archaism in Old Egyptian.....	53
Walter W. Müller: Umbau und Ausschmückung eines königlichen Schlosses in der himyarischen Hauptstadt Zafär.....	75
G. Wilhelm Nebe: Zwei neue palmyrenische Inschriften.....	97
Peter Nagel: Über das Verhältnis von Gnosis und Manichäismus, oder: Wie gnostisch ist die Gnosis des Mani?	121
Harald Suermann: Die Anfänge der syrischen Tradition in der äthiopischen Kirche	141
Gabriele Ziethen: Heinrich Barth (1821–1865) – Aspekte eines Forscherlebens zwischen Altertumswissenschaft und Afrikaforschung.....	149
Walter Raunig: Meneliks Elefant. Sonderfall oder Tradition?.....	167

Jürgen Tubach: Die Entstehung des Islam aus religionsgeschichtlicher Sicht.....	181
Hans-Peter Raddatz: Allah in Europa. Das Sittengesetz auf dem islamischen Prüfstand	213
Andreas E. Furtwängler: Didyma 494–334 BC: Why did the Oracle Remain Silent?.....	241
Elżbieta Jastrzębowska: Herakles auf einem Stofffragment im National Museum zu Warschau.....	249
Tomasz Górecki, Adam Łajtar: Eine Bronzekanne mit der Inschrift ΕΥΧΑΡΙΟΣ im World Museum Liverpool.....	259
Leszek Kajzer: O okrajach archeologii słów kilka.....	275
Joachim Śliwa: Mumia Cziczinskasa czyli „trup upickiego posła”.....	295
Ewa Kubiak: Obraz Innego – przedstawienie Królestwa Polskiego z Museo Casa de la Cultura w Quito.....	311
Armenuhi Drost-Abgaryan: The Oldest Artistic Depiction of the Armenian Alphabet in Germany.....	333
Magdalena Długosz: „Das Grüne Gesicht“. Oskar Kokoschkas Bildnis von Gustav Meyrink.....	341
Agnieszka Kuczyńska: Josef Strzygowski i „Documents”.....	369
Krzysztof Cichoń: Wirkliche Existenz?	381