

Inhaltsverzeichnis

NORBERT GUTENBERG/PETER RIEMER	
Einführung	7
PETER RIEMER (SAARBRÜCKEN)	
Zur Geschichte der Rhetorik in der griechisch-römischen Antike	13
NORBERT GUTENBERG (SAARBRÜCKEN)	
Rhetorik – epistemisch.....	43
ARGYRI KARANASIOU (SAARBRÜCKEN)	
Der ‚Redner‘ der griechischen Tragödie zwischen Worten (logoi) und Taten (erga)	61
EVANGELOS ALEXIOU (THESSALONIKI)	
Die Wurzeln der europäischen Rhetorik: Der Logos als Bild der Persönlichkeit bei Isokrates	87
ELENI VOLONAKI (KALAMATA)	
Dynamics of forensic oratory in late fourth century BC.....	105
RAMONA FRÜH (MÜNCHEN)	
Persuasion oder Manipulation? Verunsicherung als Strategie politischer Rhetorik.....	117
KAROLINE DÖRING (INNSBRUCK)	
Wir Machomet, von gottes genaden haydnischer khayser uber all kayser...: Sultansbriefe als (Vor-)Form der interkulturellen Kommunikation?	135
GRAZIA BERGER (BRÜSSEL)	
Der ‚Ideale Redner‘ der französischen Revolution. Robespierres verinnerlichtes Rednerideal und dessen pathosbeladene Aktualisierung in der Rede	153

Inhaltsverzeichnis

PIOTR BERING (POZNAŃ)	
Geschichtsschreibung als <i>opus oratorium</i>	169
GEORGIOS P. TSOMIS (KOMOTINI)	
Die <i>Chreia</i> der antiken Progymnasmata	177
ANA LÚCIA MAGALHAES/BRUNO ANDREONI (CRUZEIRO/SAO PAULO)	
The Rhetoric of Oppression at the Workplace	199
Literaturverzeichnis	213
Index	237